
JAARVERSLAG 2019

Stichting Cultuurpodium
Kattekse CultUren

M.H. Tromphof 45
2224 RS KATWIJK ZH
info@kattekseculturen.nl
www.kattekseculturen.nl

Bank: NL78RABO 0323 0998 31
K.v.K nr. 69665370

Inhoud

Voorwoord van de voorzitter.....	3
1. Verslag van het bestuur	4
2. Organisatie	7
2.1 Bestuur	7
3. Vaststelling en goedkeuring jaarrekening.....	8
3.1 Jaarrekening.....	9

Voorwoord van de voorzitter

Geacht bestuur,

Hiermede breng ik u rapport uit omtrent de jaarverslaggeving over het boekjaar 2019 van Stichting Cultuurpodium Kattekse CultUren.

De balans per 31 december 2019, i.c. De staat van baten en lasten over de periode 1 januari 2019 tot en met 31 december 2019 en de toelichtingen hierop, welke tezamen de jaarrekening over het boekjaar 2019 vormen, alsmede de overige gegevens zijn in dit rapport opgenomen.

Hoogachtend,

J. Verhoef Voorzitter

1. Verslag van het bestuur

Voor Stichting Cultuurpodium Kattekse Culturen was 2019 het derde loopjaar. Dit jaar werd er teruggekeken naar het Warm Winter Fest van 2019 en stond het jaar in teken van de voorbereidingen voor het Warm Winter Fest op vrijdag 17 januari 2020. Naast het Warm Winter Fest werd dit jaar ook Woodstock On the Beach georganiseerd. Tot slot stond dit jaar in het teken van een bestuurswissel. De heer F.R.N Edeling nam afscheid van ons en trad af als voorzitter. Het voorzitterschap werd overgenomen door J. Verhoef. Haar functie penningmeester werd op zijn beurt overgenomen door J. Posthumus, die daarmee een dubbelrol als Secretaris/Penningmeester op zich nam.

Het Warm Winter Fest 2019

Het festival was bedoeld als een kleinschalig cultureel festival in hartje winter. Met op bijzondere locaties, zoals in kerken, cafés en winkelpanden in het centrum van Katwijk aan Zee het publiek laten genieten van muziek, theater, literatuur en kunst in allerlei vormen met (semi-)professionele en lokale acts. Dit jaar vond het Warm Winter Fest op vrijdag 18 januari plaatst in het dorpscentrum van Katwijk Zee. De organisatie streefde tijdens deze derde editie van het evenement op meer dan 800 belangstellenden, en uiteindelijk was er een bezoekersaantal van rond de 1200 bezoekers.

Complimenten en tips

Tijdens en na het Warm Winter Fest was het mogelijk voor deelnemers hun ervaringen met de organisatie te delen. Dit kon middels een online enquête. Enkele tientallen bezoekers maakte van deze mogelijkheid gebruik, en gaven de organisatie zo verschillende complimenten en tips mee. Hieronder volgt de samenvatting van deze uitkomsten.

Het programma

Meer dan de helft van de respondenten (54%) gaf aan genoeg informatie te hebben ontvangen over het programma.



Organisatie

Meer dan de helft van de respondenten (54%) vond het festival goed georganiseerd.



Onderscheidend

Twee derde van de respondenten vindt het Warm Winter Fest onderscheidend in vergelijking met andere festivals in Katwijk.



Volgend jaar weer

Bijna drie kwart van alle respondenten (73%) komt waarschijnlijk volgend jaar weer terug als bezoeker. Geen van de respondenten gaf aan niet terug te komen.



Kanalen

Het Warm Winter Fest vindt vooral bekendheid via Facebook (71%), daarnaast zijn vrienden, familie en kennissen (40%), de Katwijkse Post (37%) en eigen ervaring van vorige jaren (33%) belangrijke informatiebronnen van het WWF. Daarnaast worden bezoekers ook bereikt via Katwijk Speciaal (23%), Instagram (17%) en Twitter (13%). Minder dan een op de tien (8%) geeft aan een andere bron te hebben gehad in de kennismaking met het WWF.

De Bezoeker

Gemiddeld bezocht een bezoeker van het Warm Winter Fest 4 acts/locaties. De gemiddelde bezoeker van het Warm Winter Fest 2019 was een vrouw tussen de 34 en 64 jaar. De bezoeker van het WWF was voornamelijk tussen de 34 en 64 jaar oud (83%). Van deze groep is bijna drie kwart vrouw (60% tegenover 23%). Slechts 12% van de bezoekers was jonger dan 34 jaar. Een nog kleiner percentage (4%) was ouder dan 65.

De organisatie

Wij kijken met trots terug op deze tweede en wederom succesvolle versie van het Warm Winter Fest. En gaan daarom gewoon door met het organiseren van het Warm Winter Fest 2020. De organisatie van het komend WWF20 vond plaats in dit boekjaar 2019. We schrijven u er over in het jaarverslag 2020.

We eindigen dit verslag over het Warm Winter Fest met een krantenknipsel, waarin genoeg foto's werden opgenomen voor een mooie sfeerimpressie.

Warm Winter Fest laat bezoekers genieten Bijzondere optredens en bijzondere locaties



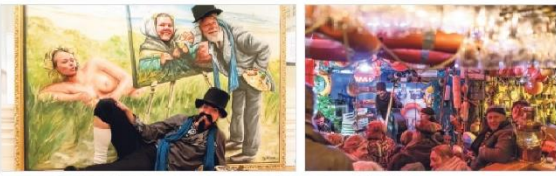
Tweevluchtige bezoekers van het Warm Winter Fest genoten van bijzondere optredens en bijzondere locaties. Het Warm Winter Fest werd gehouden in de kerk van de Warm Winter Fes, het kleinste halve culturfestival in Nederland, dat dit jaar voor de tweede keer werd gehouden.

Na de twee dagen geïntegreerde van vorig jaar, is dit de organisatie op een zaterdagavond op zondagmiddag. Het Warm Winter Fest werd gehouden in de kerk van de Warm Winter Fes, het kleinste halve culturfestival in Nederland, dat dit jaar voor de tweede keer werd gehouden.



In het Warm Winter Fest zijn de optredens van de bezoekers van de Warm Winter Fes, het kleinste halve culturfestival in Nederland, dat dit jaar voor de tweede keer werd gehouden.

De organisatie van het Warm Winter Fest is een samenwerking van de Warm Winter Fes, het kleinste halve culturfestival in Nederland, dat dit jaar voor de tweede keer werd gehouden.



In het Warm Winter Fest zijn de optredens van de bezoekers van de Warm Winter Fes, het kleinste halve culturfestival in Nederland, dat dit jaar voor de tweede keer werd gehouden.

De organisatie van het Warm Winter Fest is een samenwerking van de Warm Winter Fes, het kleinste halve culturfestival in Nederland, dat dit jaar voor de tweede keer werd gehouden.

Woodstock On the Beach

Naast het Warm Winter Fest werd dit jaar ook een eerbetoon aan het Woodstock festival georganiseerd: Woodstock on the Beach. De flower power era met hippies, felle kleuren, bloemen, toonaangevende muziek, zou ons één middag en avond terugbrengen naar de jaren '60. En dat allemaal aan het strand in café Zomers.

Woodstock werd druk bezocht en een deel van de bezoekers was verkled in typische Woodstock kledij, dit gaf het geheel een vrolijke uitstraling. Gekozen was om het programma niet te delen met de bezoekers, waardoor bezoekers niet verleid werden maar een optreden te bezoeken. Net als bij het 'echte' Woodstock festival, waarbij de bezoekers ook in het ongewisse waren over het programma. Deze avond waren het De Mocks die de toppers bleken van de avond.

De reacties waren overwegend positief. Ook op de vraag wat we hierna gaan doen, hielden we de bezoekers in het ongewisse. De volgende evenementen vinden plaats in 2020.

2. Organisatie

Stichting Cultuurpodium Kattekse Culturen is opgericht op 22 september 2017. De stichting heeft als doel het verbreden van het draagvlak voor- en het ondersteunen van diverse vormen van kunst in de meest uitgebreide zin van het woord ten behoeve van (alle lagen van) de Katwijkse bevolking.

Statutaire naam: Stichting Cultuurpodium Kattekse CultUren

K.v.K. nummer: 69665370

RSIN / fiscaal nummer: 857961536

ANBI-status: Culturele ANBI

Telefoonnummer: 071-4017262

E-mailadres: info@kattsekulturen.nl

Website: <http://www.kattsekulturen.nl>

Postadres: M.H. Tromphof 45 2224 RS KATWIJK ZH

IBAN: NL78 RABO 0323 0998 31

2.1 Bestuur

Het bestuur bestaat per balansdatum uit de navolgende personen:

Mevrouw J.J. Verhoef – van der Plas (Voorzitter)

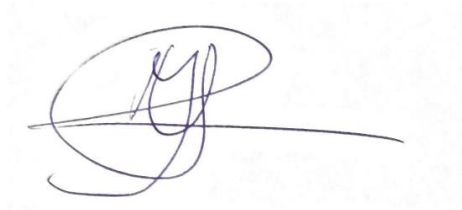
De heer J. Posthumus (Penningmeester / Secretaris)

De heer P.R. van de Putte (Bestuurslid)

3. Vaststelling en goedkeuring jaarrekening

Het bestuur van Stichting Cultuurpodium Kattekse Culturen heeft de jaarrekening 2019 vastgesteld in zijn vergadering van 15-07-2020.

Voorzitter



J.J. Verhoef – van der Plas

Penningmeester / Secretaris



J. Posthumus

Bestuurslid



P.R. van de Putte

3.1 Jaarrekening

JAARREKENING/BALANS 2019 STICHTING CULTUUPODIUM KATTEKSE CULTUREN

Balans	2016	2017	2018	2019
Inventaris	0,00	0,00	0,00	1038,11
Kas	0,00	0,00	0,00	0,00
Raborekening NL78RABO03230998	0,00	3962,06	4072,43	5713,08
	<u>0,00</u>	<u>3962,06</u>	<u>4072,43</u>	<u>6751,19</u>

Uitgaven	2016	2017	2018	2019
Kosten				
Bankkosten	0,00	17,81	120,38	99,50
Oprichtingskosten	0,00	586,03	0,00	0,00
Website	0,00	32,00	78,00	?
Project 3D tekening			2454,61	0,00
Warm Winter Fest 2018			5741,42	0,00
Warm Winter Fest 2019			1086,35	5032,91
Warm Winter Fest 2020				1564,00
Wensboom				534,03
Stringwood Festival				7,50
	<u>0,00</u>	<u>635,83</u>	<u>9480,76</u>	<u>5132,41</u>

	2016	2017	2018	2019
Kapitaal	0,00	3962,06	4072,43	5713,08
Nog te betalen	0,00	600,00	0,00	0,00

Inkomsten	2016	2017	2018	2019
Donaties particulier	0,00	447,90	724,50	74,30
Donaties bedrijven	0,00	1650,00	5450,00	900,00
Donaties maatschappelijk	0,00	1900,00	3047,50	6991,00
Obligaties	0,00	600,00	0,00	0,00
Loterijen	0,00	0,00	0,00	1272,00
Overige opbrengsten	0,00	0,00	379,60	180,00
			<u>9601,60</u>	<u>9417,30</u>